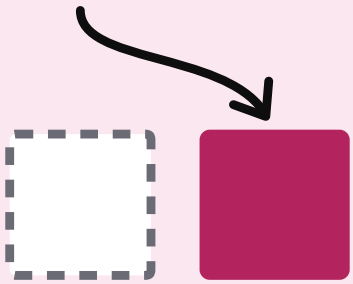
Concepto

Deslices y equivocaciones

Dos tipos de error humano. En el desliz la intención es correcta, pero la acción falla. En la equivocación la acción sale como se planeó, pero el plan era erróneo.



En inglés
Slips and mistakes

Origen
Norman (1981); Reason (1990)

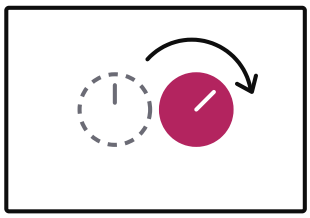
Qué problema aborda

Explica por qué no basta con pedir «más cuidado». Al diseño le enseña que cada tipo de error se previene de otra forma: los deslices, con acciones bien diferenciadas; las equivocaciones, con mejor información.

Un ejemplo

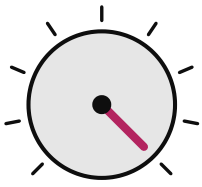
Dos errores en casa que parecen iguales y no lo son.

Desliz



Quieres bajar un fuego y giras el mando de al lado. **Sabías qué hacer; falló el gesto.**

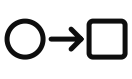
Equivocación



Pones el termostato al máximo para que la casa se caliente antes. **El gesto sale bien; la idea es errónea.**

El primero se evita separando y diferenciando los mandos. El segundo, mostrando cómo funciona el aparato.

Por qué pasa

1 

Actuar tiene dos partes, decidir qué hacer y hacerlo.

2 

Si falla la ejecución, es un desliz, sobre todo en tareas que hacemos sin pensar.

3 

Si falla la decisión, es una equivocación, aunque cada paso se haga bien.

Aplicaciones en diseño

✓ Úsalo así

Contra los deslices, diferencia las acciones parecidas y deja deshacer. Contra las equivocaciones, muestra el estado del sistema y lo que va a pasar.

✗ Evita

Culpar a quien lo usa y resolverlo todo con un aviso de «¿Estás seguro?».

Para no caer

Si mucha gente comete el mismo desliz, el problema es del diseño, no de su atención.

Unos 1000 deslices

Lo que dice la investigación

Errores de la vida diaria que Norman reunió y clasificó según dónde falla la acción; unos 200 eran suyos (Norman, 1981).

●●● **Evidencia sólida.** No es una muestra representativa, así que sirve para ordenar tipos, no para medir cuánto ocurre cada uno. Reason (1990) añadió los olvidos, que llamó lapsus.

Conexiones

Se usa en

- Diseño de interacción
- Diseño para la salud

Relacionado con

- Heurísticas de Nielsen
- Modelo mental

Autores y obras

1981	**Donald A. Norman**	Clasificó los deslices según el punto en que la acción se tuerce, desde la intención hasta el gesto.
1990	**James Reason**	Separó los fallos al ejecutar (deslices y lapsus) de los fallos al planear (equivocaciones).
2013	**Donald A. Norman**	Llevó la distinción al diseño y defendió que un error frecuente señala un problema de diseño.

Fuentes

Fuentes originales

- Norman, D. A. (1981). Categorization of action slips. Psychological Review, 88(1), 1–15. Ver fuente (https://doi.org/10.1037/0033-295X.88.1.1)
- Reason, J. (1990). Human error. Cambridge University Press. Ver fuente (https://doi.org/10.1017/CBO9781139062367)
- Norman, D. A. (2013). The design of everyday things (ed. revisada y ampliada). Basic Books.

Última revisión: 27 de octubre de 2026

Atlas público de diseño, de Adriana Ojeda. Texto e ilustraciones bajo licencia CC BY 4.0.